

NOTA PARA LOS MAESTROS QUE USAN EL LIBRO

Orugas asombrosas

Gracias por usar este video y texto como una herramienta educativa con sus estudiantes. Mientras escogimos páginas e hicimos preguntas para apoyar la comprensión, se podría usar este video en forma diferente tomando en cuenta las necesidades de los estudiantes. Puede detener el video en cualquier momento y conversar lo que sienta usted es importante para los estudiantes.

EXTENDIENDO EL PENSAMIENTO

Algunas posibles ideas para extender el pensamiento y conversaciones serían:

- ¿Todas las orugas usan la misma forma de mantenerse seguras?
- ¿Las diferentes formas de defensa de las orugas las mantienen seguras todo el tiempo? ¿Porque si o porque no?
- ¿Qué hechos o características importantes sabes ahora de cómo se mantienen las orugas seguras?

IDEAS DE SEGUIMIENTO

También incluimos opciones que los estudiantes podrían seguir como dibujar, escribir, crear, o hacer. escoja cualquiera de la selección que crea usted beneficie a sus estudiantes o puede crear usted alguna. Muchas de estas ideas pueden ser usadas como evaluaciones en la enseñanza.



DIBUJAR

Dibuja una ilustración de tu oruga favorita. Mira las páginas del libro para que te ayudes.

Sigue pensando:

- ¿Qué cosa sorprendente puede hacer esta oruga?
- ¿Cómo es que es el medio ambiente donde vive esta oruga?



ESCRIBE

Escribe acerca de tu favorita y sorprendente oruga.

Sigue pensando:

- ¿Qué hace ser a tu oruga sorprendente?
- ¿Qué cosas aprendiste de tu sorprendente oruga?



CREAR

Crea un modelo o modelos de tu sorprendente oruga.

Sigue pensando:

- ¿Qué hace a esta oruga ser única y sorprendente?
- ¿Qué materiales usarías para mostrar las formas sorprendentes que usa esta oruga para mantenerse segura?



HACER

Investiga otras formas que usan las orugas u otros animales para mantenerse seguros. Pide ayuda a un adulto si es necesario.

Sigue pensando:

- ¿Qué herramientas, como computadora o libros, usarías para investigar orugas u animales?
- ¿Cómo compartirías la información que encuentres?
- ¿Cómo es que cada personaje se para, se sienta, o se mueve, y hablaría?